

REVISTA DISTRIBUIDA EN ANDALUCÍA POR EL GRUPO JOLY



elDía

DE CÓRDOBA

eldiadecordoba.es

Guía Patios Rincones y Rejas de la Provincia de Córdoba



II EDICIÓN
2023



CLUB
PATRIMONIO

promoción y difusión del patrimonio cultural
de los municipios de la provincia de Córdoba

2023

¿tienes plan
para este finde?
hasta el 1 de mayo

www.clubpatrimonio.es



Diputación
de Córdoba



IPRODECO
Instituto Provincial de
Desarrollo Económico
de Córdoba



EDITA: EL DÍA DE CÓRDOBA

DIRECTORA: RAQUEL MONTENEGRO
GERENTE: JOSÉ MANUEL SANTIAGO
EDICIÓN Y REDACCIÓN: F. J. CANTADOR
DISEÑO Y MAQUETADICIÓN: J. C. ZAMBRANO
Y PÁGINAS DEL SUR, S.L.
FOTOGRAFÍAS: JUAN AYALA, MIGUEL ÁNGEL SALAS, F. J. CANTADOR Y PATRONATO PROVINCIAL DE TURISMO
PUBLICIDAD: CARLOS ADRIAN GARCÍA Y RAFAEL ANTONIO RODRÍGUEZ

Guía de los Patios,
Rincones y Rejas de la
Provincia de Córdoba **03**

elDía
DE CÓRDOBA
eldiadedcordoba.es

 **GRUPO JOLY**



Índice

4 PRESENTACIÓN Raquel Montenegro Directora El Día de Córdoba	11 VII CONCURSO PROVINCIAL	30 ESPEJO	40 BELMEZ
6 SALUDA Antonio Ruiz Presidente de la Diputación de Córdoba	14 RINCONES TÍPICOS	31 CAÑETE DE LAS TORRES	41 LUCENA
7 INTRODUCCIÓN AL CONCURSO PROVINCIAL	22 MAYO SUBBÉTICO	32 LUQUE	42 HORNACHUELOS
8 PRIMEROS PASOS PARA LOGRAR SER PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD	24 PATIOS DE BODEGA (MONTILLA)	34 PRIEGO DE CÓRDOBA	43 MONTORO
	26 RUTE	36 CABRA	44 UNA CITA CONSOLIDADA
	28 AGUILAR DE LA FRONTERA	37 IZNÁJAR	46 VIII CONCURSO
		38 VILLANUEVA DE CÓRDOBA	





RAQUEL MONTENEGRO
Directora de El Día de Córdoba

Mayo para redescubrir la provincia

Una escalera al cielo surcada de flores, calles multicolores gracias a sus tiestos azules rebosantes de geranios, una plaza que guarda la esencia de las comedias que se representaron en ella en el Siglo de Oro, patios señoriales y de bodega. El inmejorable maridaje de vino y música o romerías en el mes de la Virgen. Mayo llega a la provincia para recordarnos que en cada municipio espera un rincón escondido para sorprendernos, un patio repleto de serenidad, una bella reja que guarda mil y una historias. Lugares conocidos y otros por descubrir que dan fe de la riqueza paisajística y patrimonial de la provincia.

Esta belleza repartida por toda la geografía cordobesa se ve resaltada con la celebración del Concurso de Patios, Rincones y Rejas de la provincia de Córdoba, un certamen organizado por el Patronato Provincial de Turismo de la Diputación que busca dar relieve a estos lugares como forma de reconocerlos, pero también de impulsar el turismo de interior en un mes importante para esta actividad en Córdoba.

Casi un centenar de espacios concurren a un certamen que va al alza. La Guía de Patios, Rincones y Rejas de la provincia de Córdoba que tiene entre sus manos recoge los datos básicos de todos los participantes, para que pueda elaborar su propia ruta. Estructurada por comarcas, se enumeran los lugares y sus direcciones, con fotografías de algunos de los más destacados. Pero también se describen los principales rincones, se recorren con detalle algunos municipios y se dan algunas claves para disfrutar la provincia de otra forma.

Esta Guía, que nació el pasado año, es una muestra del compromiso que *el Día de Córdoba* y el **Grupo Joly** mantienen con los municipios de Córdoba y sus tradiciones, apoyando su conocimiento en toda Andalucía. Seguiremos difundiendo las bondades de la provincia, las plazas singulares de los municipios, enclaves barrocos, los barrios blancos y azules y la forma de vivir el mes más especial en las calles de los 77 municipios.





06

**Guía de los Patios,
Rincones y Rejas de la
Provincia de Córdoba****el Día de Córdoba****ANTONIO
RUIZ**Presidente de la
Diputación de Córdoba

Una **cita única** que es una apuesta por el turismo de cercanía

Con el mes de mayo llamando a la puerta, volvemos la mirada a las fiestas y tradiciones que, año tras año, llenan el calendario en cualquier punto geográfico de la provincia.

La provincia, de norte a sur, se involucra en una fiesta de tradicional importancia en la capital, haciendo propuestas propias que complementan la amplia oferta turística y cultural con la que cuentan. Con el objetivo de contribuir al fomento de estas iniciativas, desde la Diputación de Córdoba pusimos en marcha nuestro Concurso de Patios, Rincones y Rejas, iniciativa que en la pasada edición contó con la participación de 92 espacios de 21 municipios; 22 patios, 25 rejas o balcones y 44 rincones típicos.





Este Concurso es, sin duda, una manifestación más de nuestra apuesta por el turismo de cercanía, a través de proyectos y actuaciones que incrementan el flujo de visitantes de la capital a la provincia; además de un ejemplo claro de la creación de sinergias que contribuyen al desarrollo económico y social de nuestros pueblos.

No podemos olvidar que la provincia de Córdoba tiene patios en parques naturales, en cielos que son reserva Starlight, en comarcas que cuentan con denominaciones de origen protegidas, tenemos patios a las orillas de nuestras playas de interior; es decir, patios que se caracterizan por su excelencia y variedad y que hacen al visitante vivir una experiencia única. Espacios que, sin duda, evidencian la singularidad y peculiaridades de una provincia referente en el sector turístico de interior.

En este compromiso, en el de mantener y poner en valor los patios y todo lo que suponen para nuestra cultura, juega un papel importante el **Grupo Joly**, quien, de manera decidida, puso en marcha esta guía dedicada de manera exclusiva a los patios de la provincia. Para la Diputación de Córdoba, institución a la que represento, es de gran importancia contar con aliados que vengan a sumar en nuestros objetivos.



Primeros pasos para lograr ser Patrimonio de la Humanidad



El 6 de diciembre de 2022, los Patios de Córdoba capital cumplieron una década como Patrimonio de la Humanidad. Pero, ¿podrían convertirse los Patios de la provincia de Córdoba en Patrimonio de la Humanidad, como ya son los de la capital? Con ese objetivo afronta la Diputación el que será este año el VIII Concurso de Patios, Rincones y Rejas de la Provincia de Córdoba. La institución provincial ya ha dado los primeros pasos para conseguir ese reconocimiento de la Unesco. El presidente de dicha institución, Antonio Ruiz, ya argumentó al respecto que Ruiz ha argumentado que “desde hace años, la

Diputación viene haciendo una apuesta por la conservación, el fomento, la proyección y la puesta en valor de todo el inmenso patrimonio con el que cuenta nuestra provincia”. “Poseemos un patrimonio cultural, arquitectónico, natural y también social, extraordinario. Pocas provincias pueden presumir de contar con unos recursos como la nuestra, como así lo avalan todos los organismos nacionales e internacionales, y como es el caso del aval de la propia Unesco, y eso debemos saber aprovecharlo poniéndolo al servicio del desarrollo económico y social. Una prueba de ello son los dos reconocimientos como



Convocatoria 2023

XII Premio de Libro Ilustrado Infantil o Juvenil



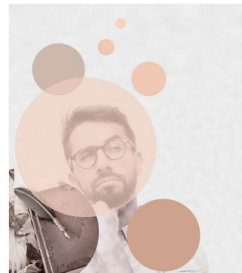
XXIV Premio de Novela Rural



XXIII Premio de Poesía Vicente Núñez



II Premio de Dramaturgia



cultura.dipucordoba.es

hasta el 17 julio



como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad otorgado a los tambores de Baena y el Cultural Inmaterial de los muros de piedra seca”, expuso. Con ese fin, el **Patronato Provincial de Turismo** puso en marcha la campaña de promoción de estos espacios Vive los patios en los pueblos de Córdoba. “Se han realizado un total de seis entrevistas a los vecinos y vecinas encargados de cuidar y mimar los patios que se alzaron

en la edición 2021 con los primeros premios de nuestro Concurso Provincial de Patios, Rincones y Rejas”, declaraba Inmaculada Silas, vicepresidenta del Patronato. Silas matizó que “gracias a estas entrevistas pretendemos hacer visible el trabajo y dedicación que supone la puesta a punto de estos espacios. Además, se nos ofrece la oportunidad de conocer vivencias, historias y curiosidades de los patios”.





El VII Concurso, los actuales ganadores de la **cita provincial**

En 2022, en la VII edición del Concurso de Patios, Rincones y Rejas de la provincia de Córdoba participaron 92 recintos repartidos por 21 municipios. En total fueron 22 patios, 45 rincones típicos y 25 rejas y balcones los que se pudieron visitar durante la cita. El municipio que contó con más participantes fue **Priego de Córdoba**, en la Subbética .

En concreto, se presentaron en ese municipio de la Subbética una decena de rincones típicos, seis rejas y tres patios, localizados en el núcleo central y en las aldeas de **Zagrilla Alta** y **El Poleo**.

Resultaron los ganadores del VII Concurso el multipremiado en el certamen recinto de la calle Empresaria Teresa Córdoba sin número, de **Rute**, en la modalidad de patios; la calle Pozo Fuente, Huerto del Francés, en **Cañete de las Torres**, en la modalidad de rincones; y la reja de la calle Pelayo 15, de **Villanueva de Córdoba**, en la modalidad de rejas.

El patio ruteño regentado por Anselmo Córdoba consiguió con ese su quinto primer premio después de los cosechados en 2015, 2016, 2018 y 2019, además de segundos premios en 2017 y 2021.





Tampoco era la primera vez en la que cosechaba un premio el rincón típico de la calle Pozo Fuente, de **Cañete de las Torres**, fue segundo en 2018 y 2021, tercero en 2016 y 2017 y cuarto en 2019. Mientras, la reja de la calle Pelayo, 15 de **Villanueva de Córdoba** obtuvo un cuarto premio en 2021.

Los premios en la categoría de patios lo completaron el de casa de Justina Luque, de la Calle San Bartolomé, 64, de **Espejo** –segundo premio–; el de la calle Francisco Salto 48, de **Rute** –tercero–, el de la calle El Cerro, 6 de **Céspedes (Hornachuelos)** –cuarto–, el de la calle Francisco Botello 16, de **Pedroche** –quinto– y el de la calle Garibaldi 48, de **Peñarroya-Pueblonuevo** –sexto premio–.

En la categoría de rincones típicos además fueron reconocidos el patio de las Comedias de **Iznájar** –segundo puesto–; la escalera del castillo de **Belmez** –tercero–; el rincón de Cañada Alta de **Villanueva de Córdoba** –cuarto–; la subida al Rosario de Luque –quinto–; y la calle Juanita la Larga de **Doña Mencía** –sexto premio–.

En la categoría de rejas, el ranking de premios del concurso lo completaron la de la calle Real 66, de **Priego de Córdoba** –segundo–, la de la calle Puerta de la Villa 50, de **Fernán Núñez** –tercero–; la de la calle Olivo 5, de **Hornachuelos** –cuarto–, la de la calle Real 19, de **Priego de Córdoba** –quinto– y la de la calle la Feria 40, de **Fernán Núñez** –sexto premio–.



XX Certamen de Jóvenes Flamencos 2023

Plazo de solicitudes desde el
13 de abril hasta el **11 de mayo**

cultura.dipucordoba.es



Diputación de Córdoba
Delegación de Cultura



Rincón típico de la calle Pozo
Fuente de Cañete de las Torres

Preciosos Rincones en los que perderse

El Concurso de Patios, Rincones y Rejas de la Provincia de Córdoba incluye año tras año esos, valga la redundancia, llamados Rincones Típicos, lugares preciosos, singulares y únicos en los que perderse al visitarlos y que forman parte del patrimonio de muchos municipios. Normalmente, suelen ser fijos en la cita:

La escalera del **Castillo de Belmez**, un lugar adornado en sus paredes con más de 300 macetas y otras tantas en los accesos a la fortaleza, junto a numerosas composiciones florales. Desde ese guardián del Valle del Guadiato que es el castillo de Belmez, se divisan también los mu-



Rincón típico de la Plaza de la
Fuente, en Zambra





nicipios vecinos de Peñarroya-Pueblonuevo, Espiel y Fuente Obejuna. Se tienen noticias de que el castillo está fechado en 1245, aunque la torre principal y la muralla son posteriores, concretamente del siglo XV. Perteneció a la orden militar de Calatrava después de pasar por el Concejo de Córdoba.

En Cabra suelen participar los Rincones de la plaza Juan Soca, la plaza de Santa María la Mayor y la calle Toledano. A la plaza de Juan Soca le da nombre un escritor y poeta egabrense que nació en esa localidad de la Subbética en 1890 y que murió en la misma en 1971. Escribió en el estilo modernista de la época pero de forma atenuada. La plaza de Santa María la Mayor está en pleno Barrio del Cerro. En ella se encuentra la Iglesia de San Juan Bautista y la Cruz de San Juan y es-

tá adornada con macetas colgadas. En **Cañete de las Torres** son asiduos a la cita la calle Pozo Fuente y la calleja de la Paz. En la calle Pozo Fuente está localizado el Huerto del Francés, que desemboca en una bonita plaza en la que hay un pozo de forja elaborado por un cañetero. Todo este tramo tiene la misma apariencia que un patio cordobés, aunque se trata de una calle al aire libre. La remodelación del Huerto del Francés convirtió el blanco y el azul en los colores característicos de este barrio. Se pintaron las paredes blancas y se colocaron ventanas y tejas azules. Las calles del Huerto Francés se poblaron también de macetas azules con bellas flores, lo que dio el último detalle para convertirlo en un patio cordobés. En **Doña Mencía** también son lugares asiduos en la cita provincial



las calles Juan Valera, 6; Mina; Carril; Tránsito; Baena; y Juanita la Larga. Esta última calle ha sido reconocida con distintos premios, también en el Concurso de Patios, Rincones y Fachadas de la Subbética, por sus casas blancas con flores en sus fachadas muy típicas de Andalucía.

Fuente Tójar suele participar con las plazas de la Solana, la Cruz, Blas Infante y de la Fuente. La Plaza de la Fuente es uno de los espacios más importantes de este municipio de la Subbética, por ser la plaza central y más grande de la localidad, además del lugar donde tienen lugar la mayor parte de actos, celebraciones y fiestas locales más importantes, en definitiva, el lugar de reunión por excelencia. Además en esta plaza se encuentra la fuente representada en el escudo oficial de Fuente-Tójar. Es una fuente con tres caños y rematada

con templete dedicado al patrón, San Isidro Labrador.

Hornachuelos suele participar en la modalidad de Rincones con el número 20 de la calle Mayor. E **Iznájar**, con el Patio de las Comedias; el Corral de la Pacheca; la calle Fuente Nueva, 19; y las plazas Nueva, de la Torre y Rafael Alberti. El Patio de las Comedias fue zoco en el Medievo. A partir de 1531 se convirtió en lo que hoy conocemos como Patio de las Comedias, nombre que le viene de las representaciones teatrales que allí se llevaban a cabo durante el siglo XVI. Al fondo, destaca un mirador junto a una de las torres que todavía se conservan de la antigua muralla, la Torre de San Rafael. Dentro de esta torre hay una casa cueva que se utiliza como sede de una de las hermandades más antiguas de la Semana Santa iznajeña, la de los Apóstoles.



Rincón típico de la
Escalera del Castillo de Belmez



II

ym Semana Europea



9 de mayo 2023

DESTINATARIOS: Alumnado 4º de la ESO

PREMIO: Viaje a Bruselas para el equipo ganador

SALIDA: DIPUTACIÓN DE CÓRDOBA **LLEGADA:** IES TRASSIERRA

Más info: <https://europedirect.dipucordoba.es/>

Inscripciones:



eurodesk



EUROPE DIRECT
Córdoba



Diputación de Córdoba
Delegación de Juventud y Deportes



Junta de Andalucía
Comercio de la Presidencia,
Turismo, Diálogo Social y
Simplificación Administrativa





Patio de las Comedias de Iznájar

También en Iznájar, El Corral de la Pacheca es una pequeña plaza típica andaluza que además forma parte de la Ruta de los Rincones y Balcones de Iznájar y de la Subbética. Situada sobre una gran piedra, anteriormente se ubicaba una casa particular que fue adquirida por el Ayuntamiento en la década de 1970 para crear un sitio de recreo. El nombre le fue dado por un vecino del municipio en honor a un programa de Televisión Española, lla-

mado Cantares, que se emitía desde el famoso local Corral de la Pacheca, espacio en el que su presentador, Lauren Postigo, realizó entrevistas con las mejores voces de la canción española.

La Rambla suele presentar la calle Las Flores, cuyo nombre original era Calle Meloneros fue transformada en los años 60 por el alcalde Jaime Vall, dotándola de arcos y macetas colgadas con bonitas flores, las cuales eran cuidadas por los



Carnicerías Reales de Priego de Córdoba





Fuente del Rey de Priego de Córdoba

vecinos; a partir de entonces pasó a denominarse Calle de Las Flores. A los lados, las fachadas que poseen las viviendas de este callejón, se encuentran ornamentadas con una gran variedad de flores agrupadas en macetas, decoradas con colores vivos, llamativos y alegres.

Los Blázquez suele aportar a la cita la calle San Antonio, 3; y **Luque**, la calle Santacruz, 15 y la subida a la ermita del Rosario. La ermita del Rosario es de planta de cruz latina con capillas laterales en la nave del brazo principal, muchas de las cuales se encuentran cerradas. Se cubre con bóveda de cañón y media naranja en el crucero. La fachada presenta una portada adintelada flanqueada por dos columnas toscanas que soportan un cimacio con triglifos y un entablamento completo. Sobre éste, un frontón partido,

muy rebajado, que sirve de base al escudo de los Condes de Luque.

Nueva Carteya suele participar con el callejón de Don Pablo y **Priego de Córdoba** con la Calle Jazmines, 7; Espaldas de calle Real, 58; Carnicerías Reales; el Lavadero de la calle Loja; la Fuente del Rey; la Huerta de las Infantas; Museo Niceto Alcalá Zamora. Calle Río, 33; y Paseo de Colombia; además de la Plaza de la Fuente, en la aldea de Zagrilla Alta y de la calle Norte 4 y 5, en la aldea de El Poleo.

El Barrio de la Villa de Priego de Córdoba, donde se encuentra la calle Jazmines, fue declarado Conjunto Histórico-Artístico en 1972. De inspiración claramente medieval y musulmana, es hermano de los barrios andaluces más típicos, como el Albaicín granadino o la Judería de Córdoba.



Sus calles son sinuosas, blancas y estrechas, formando una perfecta conjunción de armonía y belleza, de flores, de paz y sosiego, de cal y piedra. Las Carnicerías Reales es un matadero y mercado del siglo XVI diseñado por Francisco del Castillo con una portada de estilo manierista de ascendencia italiana. La Fuente del Rey, tras sucesivas transformaciones desde el siglo XVI, fue terminada de construir a principios del siglo XIX. Diseñada en estilo barroco por Remigio del Mármol, se fecha su terminación en 1803. Se concibe con tres estanques de distinto nivel y forma alargada en la que predominan los contornos curvos. Y el Museo Niceto Alcalá-Zamora se encuentra ubicado en la casa natal de quien le da nombre y quien fuera presidente de la II República española. Se trata de una bella casa señorial del siglo XIX.

Rute suele aportar al concurso provincial lugares como el Rincón del número 58 de la calle Las Piedras –en la aldea del mismo nombre–, el

nacimiento de Zambra –en la aldea del mismo nombre– y la plaza de Nuestra Señora de Gracia –también en la aldea de Zambra–. El nacimiento de Zambra se localiza en esta pedanía ruteña, donde nace el río Anzur y cuyo manantial es visible. Un lugar donde la arquitectura popular convive con un entorno natural privilegiado, el cual ofrece muchas rutas de senderismo y rutas MTB. Toda la aldea se engalana cuando llega primeros de mayo para celebrar las fiestas de San José Obrero. Además de estas fiestas destacan tradiciones como la de los Mochileros, que alegran sus calles en las noches navideñas.

Villanueva de Córdoba suele participar con el Rincón Cañada Alta –rincón premiado en varias ocasiones en el certamen– y donde destaca un azulejo enmarcado en monumento combinando el ladrillo y la piedra de granito– y la Calle de la Zahurdilla, 17; y **Villanueva del Rey** lo suele hacer con la calle Doctor Collantes, 39 y Travesía, s/n.



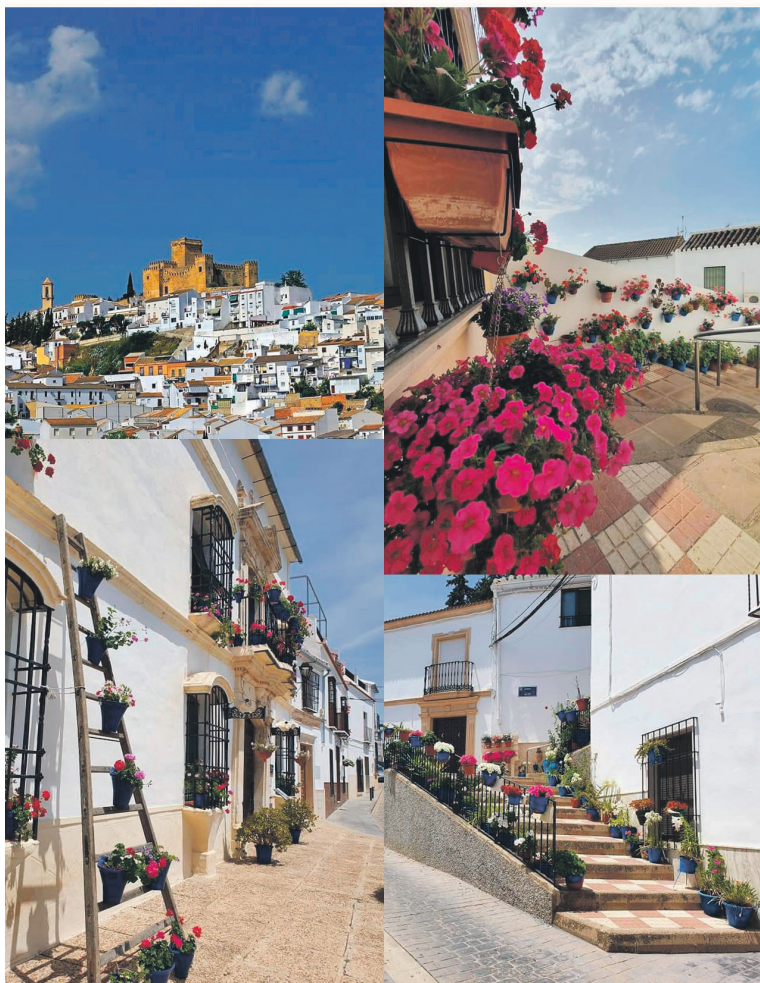
Rincón Cañada Alta de Villanueva de Córdoba





Ayuntamiento
Espejo

"PATIOS, RINCONES Y REJAS DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA"





Anselmo Córdoba en su patio de Rute

El mayo subbético, una invitación a ser la persona más feliz del mundo

La persona más feliz del mundo vive intensamente el mayo subbético. Así reza el eslogan de la web dedicada por la Mancomunidad de Municipios de la Subbética a la cita que cada primavera oferta con los patios de esa comarca.

Este año esa cita, que cumple su décima edición, se desarrollará entre el 8 y el 21 de mayo. Además, por este décimo aniversario, la organización ha realizado 500 postales conmemorativas de los 14 municipios que conforman la mancomunidad, mostrando pa-

tios y rincones que se han presentado al concurso en pasadas ediciones, cuya distribución se ha comenzado a realizar en la Feria de Turismo de Barcelona.

En la pasada edición participaron 83 espacios entre públicos y privados. Los municipios participantes fueron **Fuente Tójar, Carcabuey, Priego de Córdoba, Rute, Iznájar, Encinas Reales, Caba, Doña Mencía y Luque**. Desde el Ayuntamiento de Rute se expuso que el producto patios y rincones subbéticos, promueve un turismo desestacionalizado,



“ya que la comarca se puede visitar también durante los meses de otoño e invierno, promoviendo que la marca patios y rincones subbéticos está operativa todo el año, en el que tenemos una extensa gama arbórea, jardines y parajes, además de poder organizar actividades culturales”.

Los actuales ganadores son, en la categoría de Patios, el de la calle Empresaria Teresa Córdoba s/n de Rute, de Anselmo Córdoba –primer premio–; el de Francisco Salto, 48, también en Rute, de Aurora Sánchez Navajas –segundo premio–; el de Plaza de las Comedias de Iznájar propiedad de Juana Ordóñez –tercer premio–; el Patio Olivo del Parque Niceto Alcalá-Zamora de Priego de Córdoba, de la Asociación Albasur –cuarto premio– y el de la Aldea Cierzos y Cabrerías de Iznájar, propiedad de María Matas –quin-

to premio–. En la categoría de Rincones, el primer premio fue para la calle Juanita La Larga de Doña Mencía; el segundo, para la Plaza de la Torre de Iznájar; el tercero, para el Rincón del Carmen, en la carretera Rute-Lagunillas; el cuarto, para la Casa Amenna, en la calle Tercia 18-20 de Carcabuey; y el quinto para el Rincón de la Virgen de la Subida al Rosario de Luque.

En la modalidad de fachadas, el primer premio fue para la de Rosa Pareja, en la calle Real, 66 de Priego; el segundo para la de Rafael López, en la calle Real, 6619 de Priego; el tercero para la de Antonio Flores, en la calle Antigua, 5 de Iznájar; el cuarto para la de Francisca Camino, en la calle Jazmines, 2 de Priego; y el quinto para la de Mari Sierra Moreno, en la calle Toledano, 1 de la localidad de Cabra



Calle Juanita La Larga de Doña Mencía



Patios de Bodega, lugares con embrujo y olor a vino y música

En la Campiña Sur, en Montilla, cada abril y mayo es cita obligada los Patios de Bodega. Este

2023 la cita se desarrollará hasta el 21 de mayo en ocho patios de lagares y bodegas diferentes de la Sierra de Montilla y del casco urbano, y cuenta con la novedad de que, además del ciclo Vive El Flamenco, que cumple su XVIII edición, se suman los conciertos Agusticos.

Los patios que participan y que podrán visitarse los días entre semana de manera gratuita y libre, y los fines de semana a través de visitas y diferentes actividades programadas, son Bodegas Alvear (en el casco urbano), Bodega Rockera Cabriñana (en la Sierra de Montilla), Lagar Cañada Navarro (en la Sierra

de Montilla), Lagar La Primilla (en la Sierra de Montilla), Lagar Los Raigones (en la Sierra de Montilla), Bodegas Maíllo (en la Sierra de Montilla), Bodegas Pérez Barquero (en el casco urbano) y Bodegas Robles (en la salida de Montilla en dirección a Málaga).

Los **conciertos de pequeño formato Agusticos** contará en mayo con artistas como el gaditano David Palomar (domingo, 7 de mayo a las 13:00 en Bodegas Alvear; la propuesta lírico-canalla de Chipi La Canalla & Javier Galiana (domingo, 14 de mayo, a las 13:00, en el Lagar Cañada Navarro, en la Sierra de Montilla) y Soleá Morente (domingo, 21 de mayo, a las 13:00, en Bodegas Robles).



aGusticos

Conciertos en bodegas

Montilla
 DEL 29 DE ABRIL
 AL 21 DE MAYO
 2023



DOMINGO - 30 - ABRIL - 13:00h
PEDRO PASTOR
 BODEGA ROCKERA CABRIÑANA



DOMINGO - 7 - MAYO - 13:00h
DAVID PALOMAR
 BODEGA ALVEAR



DOMINGO - 14 - MAYO - 13:00h
CHIPI con JAVIER GALIANA
 LAGAR CAÑADA NAVARRO



DOMINGO - 21 - MAYO - 13:00h
SOLEA MORENTE
 BODEGAS ROBLES

PRECIO:
15€

Patios de Bodega

Lagar Los Raigones Bodegas Pérez Barquero Bodegas Robles Lagar La Primilla
 Bodegas Maillo Bodegas Alvear Lagar Cañada Navarro Bodega Rockera Cabriñana

Catas - Comida - Visitas - Cursos - Fotografía - Yoga - Música
 y mucho más...

+ info: www.montilla.es / 672 78 05 21





Museo del Anís, dependencia adjunta al patio de Empresaria Teresa Córdoba

Rute, el orgullo de ser un Municipio Turístico de Andalucía pionero

Rute es la única localidad de Córdoba declarada como Municipio Turístico de Andalucía. Pero, ¿qué significa ser Municipio Turístico de Andalucía?. Se trata de un título que otorga la Junta “aquellos pueblos y ciudades andaluzas que ofrecen a sus visitantes unos altos estándares de calidad en la prestación de servicios municipales con el objetivo de fomentar el turismo de la zona”. Estánderes de calidad como los de sus patios, entre los que destacan los premiados –multipremiado en el caso del primero– en el concurso provincial de las calles Empresaria Teresa Córdoba s/n y Francisco Salto, 48. El primero,

el llamado Patio con Duende se distribuye junto a una maravillosa cocina cargada de cobres, dormitorios y baño, en la que se siente el susurro de sus fuentes y surtidores con el fantástico aroma de sus flores y plantas. Todo ello lo convierte en una gran experiencia local y por supuesto un regalo para los sentidos de todos los visitantes. El recinto, pertenece a las instalaciones del Museo del Anís dirigido por Anselmo Córdoba, que cuenta con un entorno de dependencias de estilo tradicional destacando sus dormitorios, la gran cocina y fundamentalmente de la Bodega de Brandy de Destilerías Duende.



El interés y la experiencia local de esta visita destaca también por la gran colección de macetas que se encuentran repartidas en el Patio con Duende, un lugar que ofrece todo un itinerario botánico increíble con una colección única de plantas ubicadas alrededor de la fuente y de varios limoneros centenarios. Es un patio de autor y ese autor es su propietario.

Francisco Salto, 48 es una casa señorial del siglo XIX, propiedad de Aurora Sánchez que cuenta con tres patios: el principal, en torno al cual se encuentran todas las dependencias de la casa, está totalmente repleto de gitanillas y geranios con una pequeña fuente en el centro, desde donde se accede al segundo y tercer patios, con árboles frutales de más de 100 años, además de un jardín y multitud de vasijas, orzas, tejas, y otros elementos decorativos donde nacen miles de flores.

Se trata de un pequeño paraíso, un deleite para los sentidos.

En la carretera de Rute a Las Lagunillas se encuentra el Rincón del Carmen, patio de un auténtico cortijo andaluz con más de 100 años de antigüedad, donde conviven la arquitectura popular con algún toque moderno, todo ello interconectado con el entorno natural donde se encuentra, en pleno Parque Natural de las Sierras Subbéticas.

También reserva floral es el parque de Nuestra Señora del Carmen. Situado en pleno centro de Rute, fue inaugurado en 1929. Alberga el Teatro al Aire Libre Alcalde Pedro Flores, en el que tienen lugar actividades culturales, una especie de terraza con una casita para patos, una bonita pecera y un parque infantil. Anexo a dicho parque, el Paseo Francisco Salto, donde también se celebran infinidad de fiestas y actividades.



Francisco Salto, 48



Aguilar y la oportunidad de conocer sus singulares patios señoriales

El programa *Aguilar abre sus puertas. Mayo de patios* es una iniciativa puesta en marcha por el Ayuntamiento de este municipio para dar a conocer los patios más singulares de sus casas solariegas. La alcaldesa de Aguilar de la Frontera, Carmen Flores, ya detalló que esta cita “tiene una parte gastronómica y muy vinculada al vino”. Las visitas a los patios se amenizarán con lecturas, escenificaciones teatrales, micro conciertos y degustaciones gastronómicas con productos propios de Aguilar. Todas las rutas dan comienzo desde la plaza del Carmen..

Las visitas son los sábados, con dos pases a las 20:00 y 20:20, y los domingos, con otros dos pases a las 11:20 y 11:45. Tendrán lugar en mayo los días 6 y 7, 13 y 14 y 20 y

21. Estas rutas están dirigidas por un guía acreditado encargado de explicar la historia y características arquitectónicas de cada una de las casas señoriales.

Desde el 600, una nueva élite urbana irrumpe en el contexto urbano de la villa. Se trata de casas solariegas con sus blasones familiares y suntuosas fachadas que huyen del recinto amurallado y buscan acomodo en vías de mejor acceso –Moralejo y Carrera, principalmente–, sin olvidar otras calles de desarrollo anterior (Arrabal, Pozuelo...). En concreto, estas casas están en las calles Arrabal, Moralejo, Vicente Núñez, la plaza de San José, la calle Carrera, Pozuelo, Gómez de Ocaña y Beato Nicolás Alberca, Mercaderes, el paseo de las Coronadas, Lorca y Desamparados.



Aguilár abre sus puertas

MAYO DE PATIOS 2023



Vive los patios con los cinco sentidos
Degustaciones gastronómicas, teatro, música y poesía

29 Y 30 de abril - 6, 7, 13, 14, 20 Y 21 de mayo
www.aguilarturismo.es



El mayo muy especial de Espejo, la magnífica atalaya de la Campiña

En la Campiña Este una de las citas ineludibles del mes de mayo es 'Espejo en Flor' o, lo que es lo mismo, el Concurso de Fachadas y Rincones Típicos de esa localidad. Esta singular cita, que se desarrolla casi todo el mes al mismo tiempo que el Concurso de Patios, Rincones y Rejas de la Provincia de Córdoba, año tras año cuenta con una veintena de espacios embellecidos para la ocasión y en ella colabora la Asociación en defensa del patrimonio histórico de Espejo Annius Verus.

Una veintena de espacios como las fachadas de San Bartolomé, 37; San Bartolomé, 64 –que suele participar en la cita provincial organizada por la Diputación, donde ha cosechado el quinto premio

en 2019 y el sexto en 2012–; Virgen del Rosario, 39; Empedrada Alta, 16; y Barriada del Cerro, 10. Y como los rincones típicos de las calles Pozo Alcalá; Doctor Fernández Carrillo (El Carril); San Sebastián, 17; y Federico García Lorca, 6. Destaca también el patio de la Peña Flamenca La Albuhera (calle Cervantes, 14).

Se trata de una oportunidad única para visitar una localidad que atesora un patrimonio único en el que sobresale su castillo, del siglo XVIII, y también la iglesia de San Bartolomé, del siglo XV. Por su interés histórico, destacan también la Casa de los Marqueses de Lendínez, la Casa de la Cadena, la de Antón Gómez y otras numerosas casas solariegas y plazas.



Patio de San Bartolomé, en Espejo





Calles en Flor abre un mes que invita a visitar Cañete de las Torres

Mayo en Cañete de las Torres es el de sus cruces y el de Calles en Flor, que este año se ha celebrado del 4 al 7, una cita única a modo de festival en la que se invita a artistas a presentar sus proyectos de intervención efímera floral y se embellecen las calles con ornamentación, además de las rejas, balcones y fachadas. Este año la temática que ha inspirado las obras ha sido el mundo del circo, bajo el título "... un pueblo que alegraba siempre el corazón".

Un mes después es la cita con otro festival, Cañeteando. Desde su creación en el año 2012, se ha convertido en uno de los mejores festivales de música gratuita de Andalucía que año tras año moviliza alre-

dedor de 4.000 personas. La revista 40 Principales incluso lo ubica entre los mejores festivales musicales *lowcost* de España. Se trata de un buen motivo para visitar ese mes de junio también Cañete de las Torres y descubrir sus singulares y únicos rincones, como los de la calle Pozo Fuente y la Calleja de la Paz o su Castillo medieval con torre del homenaje.

Mayo es también el mes de la romería de San Isidro Labrador, que suele realizarse el 15 en carrozas decoradas. En la panorámica de las actividades religiosas populares de Cañete de las Torres es muy importante la advocación a San Isidro Labrador, especialmente esta romería que se celebra en su festividad.



Reja y balcón de la calle Carrera, 58 de Luque



Luque o la belleza de la puerta del Parque de las Sierras Subbéticas

Luque, puerta del Parque Natural de las Sierras Subbéticas, vigila desde su privilegiada atalaya las campiñas cordobesa, jiennense y granadina. Situado en una encrucijada de caminos, a menos de una hora de Córdoba, Granada, Málaga y Jaén se ofrece como posada ideal para viajeros con ganas de descansar plácidamente y disfrutar de sus manjares.

Mayo es un mes para disfrutar de forma privilegiada de este municipio de la Subbética, de su Cueva Encantada, su Parroquia de la Asunción su Museo Municipal Luque Tierra de Fronteras o sus búnkeres de El Alamillo.

Mayo es también el mes en el que en Luque se celebra su ya tradicio-

nal Concurso de Patios, Balcones y Rincones. El certamen se celebra este año durante el 12, 13, 14, 19, 20 y 21 de mayo y participa cualquier patio, balcón o rincón local cuya decoración consista en el uso de elementos ornamentales como macetas o arriates con flores naturales, u otros elementos como la forja o la cerámica. Las visitas a los recintos son de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00.

Algunos de los patios participantes también lo hace en el concurso provincial como los de las calles Corredera, 58 y La Fuente, 79. Y en el caso de los rincones suelen tomar parte en el certamen de la Diputación el de la Subida al Rosario s/n y el número 15 de la calle Santacruz.



PALACIO DE VIANA



PUERTA DE LOS PATIOS DE CÓRDOBA
5 SIGLOS, 12 PATIOS... INFINITAS SENSACIONES

VIANA INSPIRA

www.palaciodeviana.com

**PALACIO
DE
VIANA**



fundación
cajasur

INFORMACIÓN Y RESERVAS
Palacio de Viana 957 496 741

HORARIO

INVIERNO

Desde el día 1 de septiembre,
de martes a sábado de 10 a 19 horas.
Domingos de 10 a 15 horas.
Lunes cerrado. Consultar festivos.

VERANO

Julio y agosto de 9,00 a 15,00 h.
de martes a domingo.
Lunes cerrado. Consultar festivos.



Priego, un Barrio de la Villa para visitar los Domingos de Mayo



Mayo es un mes más que propicio para visitar Priego de Córdoba y descubrir entre otros espacios su Barrio de la Villa y Balcón del Adarve, las Carnicerías Reales o la Fuente del Rey –de estos y de otros rincones prieguenses ya se ha hablado en esta misma guía en el capítulo *Preciosos rincones en los que perderse*-. Para visitar el Barrio de la Villa y Rincón del Adarve se invita al caminante a perderse en sus laberintos y estrecheces en un recorrido que partiendo de la Plaza de Santa Ana discurra por la calle Real hasta llegar a la Placita de San Antonio, bella y recoleta. Para desde ella continuar por la calle Jazmines, y cruzando de nuevo la calle Real salir por el Bajondillo hasta el

Adarve, balcón abierto al paisaje andaluz que abraza y circunda el Barrio de la Villa. Otro lugar especial del municipio es el Paseo de Colombia.

Mayo es un mes más que propicio para visitar Priego porque en el calendario festivo del que es uno de los municipios más patrimoniales de Córdoba sobresale la Fiesta de los Domingos de Mayo, con más de 350 años de historia. En estos festejos, las imágenes titulares de las cofradías son expuestas en magníficos retablos que lucen ornamentaciones florales, luces, telas, velas, así como verdaderas obras de arte. Punto culminante de los cultos de cada Hermandad son la procesiones de cada domingo.



Patios de Cabra

La belleza de
la primavera



Fotografía: Mateo Oliva



Ayuntamiento de Cabra



Patio de la calle Martín Belda, 55

Cabra se llena otra vez de flores que adornan su rico patrimonio

En el Centro Geográfico de Andalucía y en pleno Parque Natural de las Sierras Subbéticas, se encuentra Cabra, ciudad con gran patrimonio monumental, en su mayoría procedente del barroco, tradiciones y fiestas, custodiada por sierras, manantiales y parajes naturales de gran relevancia.

En mayo, Cabra se llena de flores, un mes que comienza con fiestas en los barrios de la localidad, una de las más destacadas es la de la Cruz del barrio del Cerro –entre el 28 de abril y el 1 de mayo, mientras que el barrio de la Villa celebrará su Feria Medieval entre los próximos 19 y 21 de mayo. Durante todo ese fin de semana se sucederán actividades y visitas al castillo de los Condes de Cabra –con dos pases para am-

bos días, uno a las 10:00 y otro a las 12:00– y no faltarán pasacalles, mercadillo o juegos populares.

También mayo es una oportunidad única para visitar el municipio con motivo del concurso provincial de Patios, Rincones y Rejas, en el que suelen participar los rincones típicos de la plaza Juan Soca s/n, la plaza de Santa María la Mayor, la calle Toledano y Cervantes, (Círculo de la Amistad); y el patio de la calle Mayor (Oficina de Turismo). Nada mejor que completar esa visita con una vuelta por lugares como el Museo Arqueológico Municipal, el Museo Aguilar y Eslava, el mausoleo de la vizcondesa de Térmens, las Murallas o las iglesias de la Asunción y Ángeles y San Juan Bautista.



Iznájar, la belleza en el corazón de Andalucía

Iznájar comienza mayo con la Fiesta de la Cruz y concluye la primavera con la Feria Chica,

que celebra el tercer fin de semana del mes de junio coincidiendo con el inicio de la temporada estival. Su origen ganadero ha derivado en fiesta para la diversión.

Además, Iznájar celebra desde el 29 de abril y hasta el 11 de junio de 2023 su XII Festival de los Balcones y Rincones, que incluye conciertos, talleres, actividades gastronómicas, las Cruces de Mayo y la romería de San Isidro, que tendrá lugar el día 13 de este mes. Un mes un mes en el que este municipio suele tener un importante número de recintos en el concurso provincial de Patios, Rincones y Rejas, entre los que sobresale el Patio de las Comedias.

Otra de las citas más especiales se

desarrollará el 20 de mayo en la playa de Valdearenas con La Noche más Blanca. Habrá cócteles, canapés fríos y música en directo con una barra a cargo de La Alegría de Iznájar.

Ya en junio, el día 3 el programa incluye la primera edición del Certamen Andaluz de Baile por Sevilanas, a cargo de la Asociación cultural Al Compás de la Antigua, que se ubicará en la Nueva Verbena. En este mismo espacio se desarrollará del 6 al 8 de junio otro de los actos gastronómicos del Festival, el primer Certamen de Cocina del Mediterráneo en la Subbética, organizado por la Asociación Gastronómica La Abuela María. Para finalizar, el programa se cerrará el 11 de junio, a las 13:00 y también en la Nueva Verbena, con el X Festival Flamenco.



Rincón típico del Patio de las Comedias de Iznájar





Villanueva de Córdoba se va de feria y de romería para celebrar **Pentecostés**

El mayo festivo vuelve e comenzar en Villanueva de Córdoba con sus tradicionales Cruces que en esta ocasión se han celebrado los días 6 y 7. También en mayo, la localidad jarota suele vivir su Feria Chica, que tiene lugar el fin de semana de la Pascua de Pentecostés, celebración que este año tiene lugar a finales de mes. También en la Pascua de Pentecostés la romería de la Virgen de Luna de la ermita de La Jara a Villanueva de Córdoba. La romería de la Virgen de Luna tiene dos convocatorias anuales. La primera, se celebra el segundo domingo de octubre, cuando se entrega la patrona a Pozoblanco. Tras este día, comienza un ciclo anual de preparativos para la romería de mayo, el

lunes de Pentecostés, momento en que Villanueva recibe la imagen y la traslada a la localidad jarota en tras una cita romera que está declarada Fiesta de Interés Turístico de Andalucía.

Según la memoria legendaria que ha perdurado, la aparición de la Virgen se produjo en el siglo XV en el quinto de Navarredonda, en plena dehesa de la Jara. Cabe suponer que a lo largo de los siglos la imagen primigenia debió ser reemplazada por otras sucesivas, hasta que en los inicios de la Guerra Civil la talla fue destruida. Por el análisis de los restos de la madera de cedro pertenecientes a una mano original, esta imagen debió haber sido tallada en el siglo XVIII. La nueva fue recibida en 1948, hace ahora 75 años.



COVAP

*Cuidamos lo nuestro
desde hace más de 60 años*

 COVAP

 @covap

 COVAP

covap.es

LÁCTEOS

CARNES

IBÉRICOS

ALIMENTACIÓN ANIMAL

Belmez o la fortaleza que se alza orgullosa en el corazón del **Guadiato**



Mayo comienza en Belmez, como en muchísimos rincones de la provincia, con la celebración de las Cruces. Después, en este municipio del Valle del Guadiato es el turno para la romería de San Isidro, el día 15, que también se celebra en la aldea de El Hoyo. Los belmezanos celebran una procesión religiosa seguida de una cabalgata de carrozas, que hacen los agricultores en honor al santo, las cuales procesionan por el pueblo y a continuación se desplazan a la finca de Los Mestos donde se realiza la romería campera.

Belmez es uno de los reclamos más importantes del concurso provincial con en Rincón Típico de la escalera al Castillo, una fortaleza del siglo XIII que se alza majestuosa sobre la

cima de una elevada roca caliza desde la que domina buena parte de la comarca. Se tienen noticias del Castillo desde el año 1245, aunque la torre principal y la muralla son posteriores, del siglo xv. Perteneció a la Orden militar de Calatrava después de pasar por el Concejo de Córdoba. Cuenta la historia que en el siglo XV fue un punto importante en la culminación de la Reconquista.

En primavera también, el 13 de junio, se celebra la verbena de San Antonio, organizada por la Asociación de Vecinos la Alberca. Ya en verano, la verbena de la Virgen del Castillo, que se celebra primer fin de semana del mes de agosto, es una fiesta popular que tiene lugar la explanada de los Hospitalillos, al lado de la ermita del Castillo.





Lucena se rinde una vez más ante su patrona, la **Virgen de Araceli**

Mayo en Lucena es sinónimo de Fiestas Aracelitanas, que comienzan en abril y que están declaradas de Interés Turístico Nacional. El primer fin de semana de mayo, esta ciudad de la Subbética vive los días grandes dedicados a su patrona, la Virgen de Araceli, la también patrona del campo andaluz, que celebra los 75 años de su coronación. Además, se celebran numerosos actos en su honor.

Las Fiestas Aracelitanas comenzaron en 2023 el domingo 16 de abril con la romería de bajada de la patrona desde el Santuario de Aras hasta la parroquia de San Mateo Apóstol. Entre otras actividades, el viernes 5 de mayo se ha producido la proclamación de la Aracelitana Mayor, Inmaculada Concepción La-

ra Jiménez, y su Corte de Honor, que está compuesta por Belén Blázquez Pérez, Lorena Cortés Ruiz, Araceli Franco Espinar, Berta Lara Cabello, Marta Navarro Arjona y Araceli María Parejo Pino.

Tras distintas actividades en San Mateo llevadas a cabo desde finales de abril relacionadas con la patrona, el día 7 es el de la celebración de la solemne procesión de María Santísima de Araceli por las calles de Lucena.

Después de que el 28 de mayo se lleve a cabo la presentación de los niños lucentinos nacidos en 2022, todo quedará listo para que el domingo 4 de junio, a partir de las 07:00 de celebre la misa de romeros previa a la subida de vuelta de la patrona al Santuario de Aras.





Hornachuelos, una de las grandes reservas naturales de Córdoba

Mayo siempre es un magnífico motivo para visitar Hornachuelos y descubrir sus magníficas rejas y balcones, algunas de ellas multipremiadas en el concurso provincial. Y de paso descubrir su Castillo, una fortaleza de origen hispanomusulmán, cuyo origen se remonta los tiempos del Emirato de Córdoba, los siglos VIII y IX, que es Bien de Interés Cultural.

Como también lo es el palacio de Moratalla, conocido coloquialmente como el *Versalles cordobés*. Aunque sus orígenes se remontan a una fortaleza medieval del siglo XII, el complejo fue creciendo hasta convertirse en un gran palacio cuyos jardines fueron diseñados por el arquitecto francés Jean-Claude Nicolas Forestier en 1914.

También es recomendable visitar la iglesia de Santa María de las Flores que, de estilo gótico tardío, se emplaza en el interior del antiguo perímetro amurallado, en la cota más alta del municipio muy próxima al castillo. Su existencia como parroquia se remonta a la conquista del lugar, en 1240, por el rey Fernando III. Y única es la Muralla. En la actualidad solo se conservan los restos de la antigua fortificación que rodeaba el núcleo urbano.

Otro motivo para visitar Hornachuelos es su parque natural, que ofrece multitud de actividades, hasta tal punto que es conocido como el Parque Multiaventura de Andalucía. Su importancia ecológica ha sido reconocida como Zona de Especial Protección para las Aves



Flores para vestir **casas señoriales** en Montoro



Isabel Corredor adorna su patio para el concurso provincial

Montoro, localidad de singular belleza, alberga algunos de los rincones más bonitos de la provincia. Flores y macetas deslumbran en justa liza por hacerse con el premio del Concurso de Patios y Fachadas Típicas Ciudad de Montoro, que se desarrolla en la segunda semana del mes de mayo, y con el provincial. Todo ello después de la celebración del que ha sido ya el XXV Concurso de Cruces de Mayo.

Ambas citas se presentan como una oportunidad única para visitar monumentos como el Pilar Grande, la Torre de Montoro –en la plaza de España–, el Altar del Postigo, las Tercias Catedralicias, la Vía Augusta o la Casa Consistorial. Sin ol-

vidar tampoco los lugares en los que están repartidas sus casas señoriales, en las que no faltan blasones, escudos nobiliarios, frontones característicos de molinaza... Casas repartidas por la Balconada de la Plaza de España; y las calles Postigo, Manuel Criado Hoyo, Álvaro Pérez, Diego Medina, Antonio Garijo, Bartolomé Camacho, Coracha, Domingo de Lara, Grajas, 25, Luís de Siles y Marchantes. Además de en las calles Mártires, Rosario, Salazar, Santiago, Santos Isasa, Sor Josefa Artola, Plaza España y Plaza de Jesús. Todas son distintas, pero merece la pena contemplar la de Manuel Criado Hoyo, 4, del siglo XVI, con sus prominente portada de estilo renacentista



Una cita consolidada



La aventura que en 2015 puso en marcha el Patronato Provincial de Turismo, con lo que fue el I Concurso de Patios y Rincones, es una cita consolidada que ya cumple su séptima edición. En esta ocasión, el certamen se lleva a cabo del 8 al 21 de mayo de 2022. Con el desarrollo del concurso se persigue, como objetivo fundamental, acercar la fiesta de los patios de la provincia a los turistas y también a los propios cordobeses de la capital.

CATEGORÍAS

Patio Cordobés:

Se entiende en el concurso como Patio toda dependencia que, formando parte de una vivienda o conjunto de ellas, esté en un recinto cerrado, al descubierto, sirva de lugar de encuentro y preste los naturales servicios de iluminación y aireación de la casa, no presentando instalaciones o elementos constructivos impropios al carácter del patio típico tradicional.

Rincón Típico Andaluz:

Se entiende como Rincón Típico Andaluz aquel lugar ubicado en vía pública que reúna las características de la arquitectura y ornamentación tradicional andaluza durante todo el año y que se embellezca especialmente para la ocasión con macetas en flor y con elementos artesanales propios de nuestra provincia.

Rejas y Balcones:

Se entiende como Reja aquel elemento usado como cerramiento de balcones, ventanas u otras aberturas, que tenga como fin proteger o separar espacios, que reúna las características ornamentales propias del carácter de la reja cordobesa, así como las necesarias condiciones de conservación y cuidado, que componga su ornamentación exclusivamente con elementos naturales y florales del tiempo, en macetas o enredaderas con recipientes adecuados.





Ayuntamiento de **MONTORO**



Octavo concurso

El Patronato Provincial de Turismo de la Diputación de Córdoba

ha puesto en marcha el VII CONCURSO DE PATIOS, RINCONES Y REJAS DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA. Participan espacios de 29 municipios. De los 94 espacios participantes: 27 son Patios Cordobeses, 41 son Rincones Típicos y 26 son Rejas y Balcones. Será del 8 al 21 de mayo de 2022.

Alto Guadalquivir



CAÑETE DE LAS TORRES

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
C/ Pozo Fuente	Ayuntamiento	Rincón Típico
C/ Pozo Fuente - 1º premio en 2022. 2º premio en 2018 y 2021 3º premio en 2016 y 2017. Cuarto premio en 2019.		
C/ Calleja de la Paz	Ayuntamiento	Rincón Típico

Campaña Este

ESPEJO

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
C/ San Bartolomé, 64	Luciano Luque	Patio Cordobés
5º premio en 2019, 6º premio en 2021 y 2º premio en 2022		

NUEVA CARTEYA

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
Callejón Don Pablo	AMOPRU 13 Rosas	Rincón Típico
C/ Nueva Virgen del Rosario, 3	Antonio Oteros	Patio Córdoba





CALLESES en FLOR

CAÑETE DE
LAS TORRES
CÓRDOBA

del 4 al 7
mayo

BOTI

Fundación Provincial
de Artes Plásticas Rafael Boti
Diputación de Córdoba



Andalucía



Campaña Sur

AGUILAR DE LA FRONTERA

DIRECCIÓN

Camino Ancho, 28

MANTENIMIENTO
M^a Visitación García
DESCRIPCIÓN

Rejas y Balcones

Participa por primera vez

FERNÁN NÚÑEZ

DIRECCIÓN

C/ La Feria, 40

MANTENIMIENTO

Francisco Ariza

DESCRIPCIÓN

Rejas y Balcones

C/ Puerta de la Villa, 50

José Alcaide

Rejas y Balcones

C/ La Feria, 40 - 2º premio en 2019, 4º en 2017, 6º en 2022
C/ Puerta de la Villa, 50 - 2º premio en 2018, 5º en 2021, 5º en 2022

DIRECCIÓN

C/ Hermanos Machado

MANTENIMIENTO

Ayuntamiento

DESCRIPCIÓN

Rejas y Balcones

LA RAMBLA

DIRECCIÓN

Calle Las Flores

MANTENIMIENTO

Ayuntamiento

DESCRIPCIÓN

Rincón Típico

C/ Jesús, 4

Concepción Arroyo

Rejas y Balcones

C/ Jesús, 4 - Sexto premio en 2021.

MONTEMAYOR

DIRECCIÓN

La Rambla, 60

MANTENIMIENTO

Rafaela López

DESCRIPCIÓN

Rincón Típico

Participa por primera vez en el concurso.


X Ruta De los patios, Ricones y fachadas de la

Subbética

8^{AL} 21
mayo



Subbética
La persona más feliz del mundo

Inscripciones

DEL 3 AL 28 DE ABRIL

www.patiosdelasubbetica.es

@turissubbetica



@patiossubbeticacordobesa



@turismosubbetica



#LaPersonaMásFelizDelMundo

50

Guía de los Patios,
Rincones y Rejas de la
Provincia de Córdoba

el Día de Córdoba

Campiña Sur

MONTILLA

DIRECCIÓN

Avda. Andalucía, 27

MANTENIMIENTO

Pérez Barquero

DESCRIPCIÓN

Rincón Típico

Participa por primera vez en el concurso.



Los Pedroches

PEDROCHE

DIRECCIÓN

C/ Francisco Botello, 16

MANTENIMIENTO

Asoc. Reina Cava

DESCRIPCIÓN

Patio Cordobés

2º premio en 2018, 3º en 2019 y 4º en 2021



Patios de Rute

¡Descúbrelos!



Ayuntamiento de

Rute

www.rute.es

Los Pedroches

VILLANUEVA DE CÓRDOBA

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
C/ Juan Ocaña, 59	María Jesús García	Patio Córdoba Rejas y Balcones
C/ Amargura, 22	Ana María Rodríguez	Patio Córdoba
C/ Pelayo, 15	Cati Toril	Rejas y Balcones

Primer premio en 2022 y 4º Premio en 2021



DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
Plaza de España, 10	Juan Manuel Rísquez	Patio Córdoba
San Martín, 2	Mª Ángeles Illescas	Patio Córdoba Rejas y Balcones

Plaza de España, 10 y el patio y las rejas de San Martín, 2 participan por primera vez en el concurso

Subbética

El municipio que presenta más espacios al VIII Concurso es Doña Mencía, con 18: diez rincones típicos, cinco rejas y balcones y tres patios. En segundo lugar, Priego está representado con 14 espacios, de los cuales dos son patios, tres son rejas y balcones y nueve son rincones típicos. La participación de la comarca de la Subbética se completa con los seis espacios presentados por Rute (tres patios –entre ellos el ganador de 2022– y tres rincones típicos), los seis de Cabra (dos patios, dos rincones y dos rejas y balcones) y los cuatro de Luque (tres rincones y una reja).



Subbética

CABRA

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
C/ Cervantes, 1	Círculo de la Amistad	Patio Cordobés



DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
C/ Toledano, 3	Manolita Jiménez	Rejas y Balcones

Toledano, 3 participa por primera vez en el concurso

Plaza Juan Soca s/n	AAV Sta María la Mayor	Rincón Típico
C/ Mayor s/n	Ayuntamiento	Patio Cordobés
C/ Toledano	Ayuntamiento	Rincón Típico
C/ Toledano, 1	Mª Sierra Moreno	Rejas y Balcones

C/ Toledano, 1 - Tercer premio en 2021 y 5º en 2019



DOÑA MENCIA

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
C/ Juan Valera, 6	Ayuntamiento	Rincón Típico
C/ Juan Valera, 13	Dolores Priego	Rejas y Balcones
C/ Alcalá Galiano, 24	Francisco Bonilla	Patio Cordobés
C/ Doctor Fleming, 17	Carmen Urbano	Rejas y Balcones
C/ Torres	Ayuntamiento	Rincón Típico
C/ Angosta	Ayuntamiento	Rincón Típico

Torres, Angosta, Hospital y San José concursan por primera vez



DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
C/ Mina	Ayuntamiento	Rincón Típico
C/ Carril	Ayuntamiento	Rincón Típico
C/ Tránsito	Ayuntamiento	Rincón Típico
C/ Baena	Ayuntamiento	Rincón Típico
C/ Juanita La Larga	Ayuntamiento	Rincón Típico
C/ Juanita La Larga, 7	Julia Baena	Rejas y Balcones
C/ Hospital	Ayuntamiento	Rincón Típico
C/ San José	Ayuntamiento	Rincón Típico
Antonio Machado, 45	Manuel Urbano	Patio Cordobés
C/ Pilarito, 6	Irene García	Patio Cordobés
Alcalá Galiano, 24	Francisco Bonilla	Patio Cordobés
Glorieta Príncipe de España 1-3º	Teresa Tapia	Rejas y Balcones

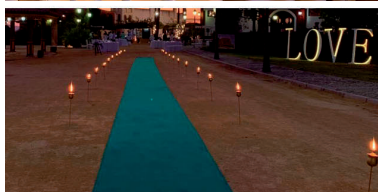
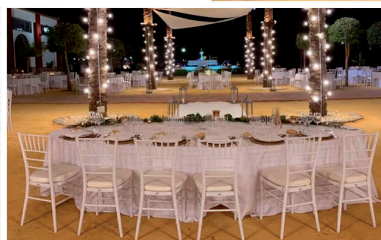




**UN LUGAR DE ENSUEÑO
PARA MOMENTOS INOLVIDABLES
ACÉRCATE A CONOCERNOS**

**CRTA. A-318 · KM. 52,5 14950
CABRA (CÓRDOBA)
957 529 233**

WWW.HACIENDADEHESADELCOLMENAR.ES



Subbética

IZNÁJAR

Situada en el extremo sur de la provincia, Iznájar está rodeada por el mayor embalse andaluz. La villa está enclavada en lo alto de un cerro y parece una isla que emerge de las aguas que la rodean. Destacan sus impresionantes miradores.

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
-----------	---------------	-------------

Patio de las Comedias	Ayuntamiento	Rincón Típico
-----------------------	--------------	---------------

Primer premio 2018, 2º en 2019 y 3º en 2021



Iznájar contaba con un Zoco que se convirtió en el Patio de las Comedias en 1531, por las representaciones teatrales que en él se llevaban a cabo. Está ubicado en el Barrio de la Villa, declarado Bien de Interés Cultural y que, entre otros documentos, cuenta con su Castillo de origen árabe que data del siglo VIII, denominado Hisn Ashar, la iglesia renacentista de Santiago Apóstol y el Pósito, levantado entre 1785 y 1786.

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
-----------	---------------	-------------

C/ Julio Burrel, 17	Ayuntamiento	Patio Córdoba
---------------------	--------------	---------------

Corral de la Pacheca	Ayuntamiento	Rincón Típico
----------------------	--------------	---------------

C/ Antigua, 5	Antonio Flores	Rejas y Balcones Patio Córdoba
---------------	----------------	-----------------------------------

Fuente Nueva, 29	María Antonia Matas	Rejas y Balcones
------------------	---------------------	------------------

Plaza Nueva	Ayuntamiento	Rincón Típico
-------------	--------------	---------------





IZNÁJAR

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
C/ Calvario, 20 - 1º	Zoila Lobato	Rejas y Balcones
C/ La Torre, 21	Bernarda García	Rejas y Balcones
Plaza de la Torre	Bernarda García	Rincón Típico
Plaza Rafael Alberti	Ayuntamiento	Rincón Típico
La Celada, 107 Avd. de la Fuente	José Villaba	Patio Cordobés

La Torre, 21 y Antigua, 5 concursan por primera vez

LUQUE

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
C/ Corredera, 58	Mª Carmen Jiménez	Rejas y Balcones
C/ La Fuente, 79	Mª Carmen León	Rincón Típico
Plaza de España	CPAM Luque	Rincón Típico
Subida al Rosario s/n Plaza de España	Cofradía de Nuestra Señora del Rosario	Rincón Típico

C/ Carrera, 58 - Tercer premio en 2019
Subida al Rosario - Quinto premio en 2021 y 2022

La Fuente, 79 se presenta por primera vez como Rincón
Plaza de España s/n es nuevo en el concurso



Subbética

PRIEGO DE CÓRDOBA

DIRECCIÓN

Barrio de la Villa

MANTENIMIENTO

Ayuntamiento

DESCRIPCIÓN

Rincón Típico



Barrio de la Villa y Balcón del Adarve. Declarado Conjunto Histórico-Artístico en 1972. Como su nombre nos descubre, es el núcleo urbano originario del Priego actual. De inspiración claramente medieval y musulmana, es hermano de los barrios andaluces más típicos, como el Albaicín granadino o la Judería de Córdoba. Sus calles son sinuosas, blancas y estrechas, formando una perfecta conjunción de armonía y belleza, de flores, de paz y sosiego, de cal y piedra. Aunque invitamos al caminante a perderse en sus laberintos y estrecheces, recomendamos un recorrido que partiendo de la Plaza de Santa Ana recorra la calle Real hasta llegar a la Placita de San Antonio, bella y recoleta, continuar por la calle Jazmines, para cruzando de nuevo la calle Real salir por el Bajondillo hasta el Adarve, balcón abierto al paisaje andaluz que abraza y circunda el Barrio de la Villa. Tajo natural de considerable desnivel, ha garantizado la inexpugnabilidad de Priego, por este lugar, a lo largo de su historia. Tres fuentes emanan continuamente, dispuestas a saciar la sed del caminante. Y allá abajo, el río y sus fértiles huertas, la sierra, el olivo...



Fes Balcones Ti de los y Val Rincones

Iznájar | 2023



Subbética

PRIEGO DE CÓRDOBA

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
C/ Fuente del Rey	Ayuntamiento	Rincón Típico
C/ Huerto de las Infantas	Ayuntamiento	Rincón Típico
C/ Paseo de Colombia	Ayuntamiento	Rincón Típico
C/ Lavadero calle Loja	Ayuntamiento	Rincón Típico
Patio Museo Niceto Alcalá Zamora	Ayuntamiento	Rincón Típico



DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
C/ Real, 66	Rosa Pareja	Rejas y Balcones
C/ Real, 46	José Mateo	Patio Cordobés
Parque Alcalá Zamora C/ Carrusel s/n	Asociación Albasur	Patio Cordobés
Carnicerías Reales C/ Santiago con San Juan	Ayuntamiento	Rincón Típico
Plaza de San Antonio	Ayuntamiento	Patio Cordobés
Centro Adolfo Lozano Sidro. Ctra. Monjas, 16	Ayuntamiento	Patio Cordobés
Plaza de la Fuente (Zagrilla Alta)	Ayuntamiento	Rincón Típico





VILLANUEVA DE CÓRDOBA ES...
TU PUEBLO, TU DESTINO

Subbética

PRIEGO DE CÓRDOBA

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
C/ Real, 19	Rafael López	Rejas y Balcones
C/ Jazmines, 2	M ^a Francisco Comino	Rejas y Balcones

C/ Real, 19 - 1º premio en 2021, 2º en 2017 y 3º en 2018;
C/ Real, 66 - 2º premio en 2021

RUTE

Rute vive con la sierra a sus espaldas y un mar de olivos a sus pies. Hermosa villa que recibe al viajero con el aroma de sus anisados y el sabor de sus riquísimos dulces de Navidad, constituyendo las destilerías de anís una tradición de gran solera que lo ha hecho famoso a lo largo de nuestra geografía. Su ubicación, prácticamente equidistante de cuatro capitales andaluzas, su legado histórico, su gastronomía, así como el medio natural en el que se enclava (con gran parte de su término municipal incluido en el Geoparque de las Sierras Subbéticas), hacen de Rute un destino ideal para disfrutar del tiempo de ocio.



DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
C/ Francisco Salto, 48	Aurora Sánchez	Patio Cordobés
Carretera Rute-Las Lagunillas Km. 14,3	Carmen Pérez	Patio Cordobés
Plza. de la Fuente Nacimiento de Zambra	Ana Rodríguez	Rincón Típico

C/ Francisco Salto, 48 - Primer premio en 2021, 2º en 2019, 3º en 2022 y 5º en 2018



VI Concurso de Pacios, Balcones y Rincones de Luque

12, 13, 14, 19, 20 y 21 de Mayo.
de 11:00 h. a 14:00 h. y de
18:00 h. a 21:00 h.

LUQUE (Córdoba)



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LUQUE

Subbética

RUTE

DIRECCIÓN

C/ Empresaria
Teresa Córdoba s/n

MANTENIMIENTO

Anselmo Córdoba

DESCRIPCIÓN

Patio Cordobés

“Este patio es el sueño de un emir”, cuenta su propietario, Anselmo Córdoba. Un patio que se descubre tras atravesar la bodega. Una simple hora en él es un regalo para los sentidos. Sus dependencias –cocina, dormitorios, baños y la salida de carruajes– muestran una forma de vivir...Sus variedades botánicas y su patrimonio vegetal refleja la vida pausada y centenaria de este conjunto. Es un patio de autor y ese autor es su propietario.



Primer premio en 2015, 2016, 2018, 2019 y 2022. Segundo premio en 2017 y 2021.

DIRECCIÓN

Plaza de Nuestra Señora de Gracia (Zamora)
Calle Nacimiento s/n (Zamora)

MANTENIMIENTO

La Asociación de Mujeres de Zamora es la responsable del mantenimiento de ambos espacios

DESCRIPCIÓN

Rincón Típico
Rincón Típico

Plaza Nuestra Señora de Gracia - Sexto premio en 2019

C/ Las Piedras, 58

Irene Bueno

Rincón Típico



Valle del Guadiato

BELMEZ

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
C/ Santa María (Escalera del Castillo)	Ayuntamiento	Rincón Típico



Primer premio en 2017, 2019 y 2021. 3º en 2018 y 2022

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
C/ Santa María s/n	Hdad. Ntra. Sra. Santa María del Castillo	Patio Cordobés

LOS BLÁZQUEZ

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
Córdoba, 1	Auuntamiento	Rincón Típico

PEÑARROYA-PUEBLONEVO

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
C/ Garibaldi, 48	Jesús Daniel González	Patio Cordobés

ESPIEL

DIRECCIÓN	MANTENIMIENTO	DESCRIPCIÓN
Callejón de Ginés s/n	Manuel Reyes	Patio Cordobés

Los patios de Belmez y Espiel concursan por primera vez



Vega del Guadalquivir

HORNACHUELOS

DIRECCIÓN

C/ Olivo, 5 - 2º

MANTENIMIENTO

Margarita Paños

DESCRIPCIÓN

Rejas y Balcones

C/ Olivo, 5 - 1º

Francisco Fernández

Rejas y Balcones

C/ Olivo, 5 - 2º - Primer premio compartido en 2017, 2018 y 2019. Segundo premio compartido en 2021

C/ Olivo, 5 - 1º - Primer premio compartido en 2018 y 2019. Segundo premio compartido en 2021

DIRECCIÓN

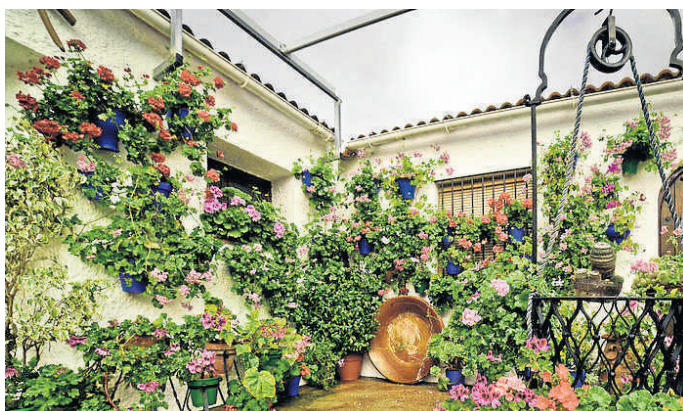
C/ El Cerro, 6
(Céspedes)

MANTENIMIENTO

Custodia Valenzuela

DESCRIPCIÓN

Patio Cordobés



C/ El Cerro, 6 - Tercer premio en 2021. 6º en 2019

DIRECCIÓN

C/ La Fuente, 1
(Mesas de Guadalora)

MANTENIMIENTO

María Escobar

DESCRIPCIÓN

Rejas y Balcones
Patio Cordobés

C/ Jaén, 17

Carmen González

Rejas y Balcones

C/ La Palma, 20

Ayuntamiento

Rincón Rípico

C/ San Isidro, 15
(Mesas de Guadalora)

Purificación Liñán

Patio Cordobés

La Palma, 20; Jaén, 1; y San Isidro, 15 compiten por primera vez

LA CARLOTA

DIRECCIÓN

Dámaso Alonso, 19-1ª

MANTENIMIENTO

Ana María Aguilar

DESCRIPCIÓN

Rejas y Balcones



CP

CLUB PATRIMONIO



promoción y difusión en el medio natural
de elementos patrimoniales y paisajísticos
de los municipios de la provincia de Córdoba

2023

www.clubpatrimonio.es



Diputación
de Córdoba



IPRODECO
Instituto Provincial de
Desarrollo Económico
de Córdoba

VIII CONCURSO

Patios Rincones y Rejas

provincia de Córdoba

8 al 21 de mayo 2023

SOLICITUDES
hasta el 21 de abril de 2023

BASES
www.cordobaturismo.es



Diputación de Córdoba